

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Яровская средняя общеобразовательная школа
Тюменского муниципального района Тюменской области

«РАССМОТРЕНО»

на заседании ШкМО

учителей гуманитарного цикла

Протокол №1 от 15.08 2023г.

Байдукова / С.П.Байдукова /

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

Сигуева /Е.В.Сигуева/

августа 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАОУ Яровской СОШ

Филиппова /Н.П.Филиппова/

Приказ № 52 - 0 от « 30 » августа 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по основной общеобразовательной программе

Предмет	Родной язык
Учебный год	2023-2024
Класс	5 - 9

с.Яр, 2023

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности "другого" как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;
- идентифицировать препятствия, возникающие при достижении собственных запланированных образовательных результатов;
- выдвигать версии преодоления препятствий, формулировать гипотезы, в отдельных случаях - прогнозировать конечный результат;
- ставить цель и формулировать задачи собственной образовательной деятельности с учетом выявленных затруднений и существующих возможностей;
- обосновывать выбранные подходы и средства, используемые для достижения образовательных результатов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (описывать жизненный цикл выполнения проекта, алгоритм проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде алгоритма решения практических задач;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии достижения планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить необходимые и достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками результата и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик результата;
- соотносить свои действия с целью обучения.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы о причинах ее успешности/эффективности или неспешности/неэффективности, находить способы выхода из критической ситуации;
- принимать решение в учебной ситуации и оценивать возможные последствия принятого решения;
- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак или отличие двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство или отличие;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- различать/выделять явление из общего ряда других явлений;
- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;
- выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;

алгоритм; строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) с точки зрения решения проблемной ситуации, достижения поставленной цели и/или на основе заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, меняя его модальность (выражение отношения к содержанию текста, целевую установку речи), интерпретировать текст (художественный и нехудожественный - учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной

ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к окружающей среде, к собственной среде обитания;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ различных экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактор;
- распространять экологические знания и участвовать в практических мероприятиях по защите окружающей среды.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и формировать корректные поисковые запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, базами знаний, справочниками;
- формировать множественную выборку из различных источников информации для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение (точку зрения), доказательства (аргументы);
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать и использовать речевые средства;
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные тексты различных типов с использованием необходимых речевых средств;
- использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать вербальные и невербальные средства в соответствии с коммуникативной задачей;
- оценивать эффективность коммуникации после ее завершения.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий. Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать для передачи своих мыслей естественные и формальные языки в соответствии с условиями коммуникации;
- оперировать данными при решении задачи;
- выбирать адекватные задаче инструменты и использовать компьютерные технологии для решения учебных задач, в том числе для: вычисления, написания писем,

сочинений, докладов, рефератов, создания презентаций и др.;

- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать цифровые ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты:

Родной язык:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, говорящего на нём: • осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; • осознание роли русского родного языка в жизни человека; • осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; • осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; • понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; • понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика. • понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; • комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; • понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения; • характеристика лексики с точки зрения происхождения; • понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; • понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; • определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов; • соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов; • использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и	-осознавать язык как развивающееся явление, истолковывать взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; -понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений; осознавать изменения в языке как объективный процесс; - понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; понимать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох; -понимать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознавать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавать и характеризовать их; -истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их в

поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений. 2. Овладеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: • осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; • анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; • корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка; • соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета; • обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; • стремление к речевому самосовершенствованию; • формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; • осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие; соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: • произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; • безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; • произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; • произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; • произношение мягкого [н] перед ч и щ.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроемными предлогами, в заимствованных словах; • осознание смысло-различительной роли ударения на примере омографов; • различие произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи; • различие вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; • употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы; • употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; • понимание активных процессов в области произношения и ударения; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: • правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; • различие стилистических вариантов лексической нормы; • употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; • употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; • различие типичных речевых ошибок; • редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; • выявление и исправление речевых ошибок в устной речи; соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:	современных ситуациях речевого общения; -понимать особенности старославянских и уметь распознавать их, оценивать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; -понимать стилистические различия старославянских и уметь дать стилистическую характеристику старославянских (стилистика нейтральные, книжные, устаревшие); -общим особенностям освоения иноязычной лексики; определению значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразному употреблению иноязычных слов; -пониманию причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; -использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари устаревших слов, словари иностранных слов, фразеологические словари, этимологические фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; -определять различия между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов; - выполнять комплексный анализ текстов фольклора, художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.) и интерпретировать их; - определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильные позиции; дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные
--	--

- правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;
- правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;
- выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи; соблюдение основных норм русского речевого этикета:
- этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;
- соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;
- соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;
- использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;
- использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;
- соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- понимание активных процессов в русском речевом этикете;

соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

- использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
- использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;
- использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста
- умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста:
- владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;
- владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

-владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

-уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога;

- применять способы учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки

• участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре; • умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; • владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки; • создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение; • создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении; • создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме; • чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений); • чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов; • оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.	
---	--

2. Содержание учебного предмета

5 класс

Язык и культура.

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркер смысла слова: *пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс*.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, благо — болото, брещи — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) – *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) – *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) – *мехи* (кузнечные); *соболя* (меха) – *соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.*).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Текст

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой.

Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом существительного, принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности, особенностями окончаний форм множественного числа.

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику.

Раздел 3. Речь. Текст.

Виды речевой деятельности Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение. Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).

Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

7 класс

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроезводными предлогами.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм.

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах.

Притча.

8 класс

Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеславянского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным.

Варианты грамматической нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

9 класс

2. Содержание учебного предмета

Раздел 1. Язык и культура. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

5 класс

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Раздел 1. Язык и культура – 4 ч	8
	Наш родной русский язык Язык- волшебное зеркало мира и национальной культуры. Из истории русской письменности	2
	История в слове: наименования предметов традиционного русского быта, русской одежды.	2
	Образность русской речи: метафора, олицетворение. Живое слово русского фольклора. Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки	2
	О чем могут рассказать имена людей и название городов	2
	Раздел 2. Культура речи (4ч.)	8

2	Современный русский литературный язык.	2
	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения. Речь тонкая и выразительная. Основные лексические нормы.	2
	Стилистическая окраска слова. Речь правильная. Основные грамматические нормы	2
	Речевой этикет: нормы и традиции	2
3	Раздел 3 Речь. Текст. (9ч.)	18
	Язык и речь. Средства выразительности устной речи.	2
	Формы: монолог и диалог	2
	Текст и его строение. Композиционные особенности, описания, повествования, рассуждения. Средства связи предложений и частей текста.	2
	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение.	2
	Официально-деловой стиль. Объявление.	2
	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста	2
	Публицистический стиль. Устное выступление.	2
	. Особенности языка фольклорных текстов.	2
	Письменная контрольная работа.	2
Итого		34

6 класс

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Язык и культура	8
	Из истории русского литературного языка. Диалекты как часть народной культуры.	2
	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики.	2
	Современные неологизмы.	2
	Отражение во фразеологии истории и культуры народа. Современные фразеологизмы.	2
2	Культура речи	14
	Стилистические особенности произношения и ударения. Нормы произношения отдельных грамматических форм.	2
	Синонимы и точность речи.	2
	Антонимы и точность речи.	2
	Лексические омонимы и точность речи.	2
	Особенности склонения имён собственных. Нормы употребления имён существительных	2
	Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений.	2
	Речевой этикет	2
3	Речь. Текст.	12
	Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом.	2
	Тематическое единство текста. Тексты описательного стиля.	2
	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина.	2
	Научный стиль словарная статья.	2
	Письменная контрольная работа	2
	Научное сообщение. Виды ответов.	2
	Итого	34часа

7 класс

№	Раздел	Кол-во часов
1	Язык и культура	8
	Русский язык как развивающееся явление.	2
	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы.	2

	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности	2
	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	2
2	Культура речи	10
	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	2
	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях.	2
	Трудные случаи употребления паронимов.	2
	Типичные грамматические ошибки.	2
	Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета.	2
3	Речь. Текст.	16
	Традиции русского речевого общения	2
	Текст. Виды абзацев.	2
	Заголовки текстов, их типы	2
	Разговорная речь. Спор и дискуссия.	2
	Публицистический стиль. Путевые заметки.	2
	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	2
	Письменная контрольная работа	2
	Язык художественной литературы. Притча.	2
	Итого	34 часа

8 класс

№	Раздел	Кол-во часов
1	Язык и культура	10
	Исконно русская лексика и её особенности.	2
	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка.	2
	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	2
	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности.	2
	Русский человек в обращении к другим.	2
2	Культура речи	8
	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи.	2
	Нормы употребления терминов.	2
	Трудные случаи согласования в русском языке.	2
	Особенности современного речевого этикета.	2
3	Речь. Текст.	16
	Информация: способы и средства её получения и переработки.	2
	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	2
	Аргументация. Правила эффективной аргументации.	2
	Доказательство и его структура. Виды доказательств.	2
	Разговорная речь. Самопрезентация.	2
	Письменная контрольная работа	2
	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия.	2
	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	2
	Итого	34

9 класс

№	Раздел	Кол-во часов
1	Язык и культура	11
	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	1
	Ключевые слова русской культуры	1
	Ключевые слова русской культуры	1
	Крылатые слова и выражения в русском языке	1
	Развитие русского языка как закономерный процесс	1
	Основные тенденции развития современного русского языка	1
	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1
	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1
	Переосмысление значений слов в современном русском языке	1
	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке	1
	Проверочная работа по теме «Лексика русского языка»	1
2	Культура речи	12
	Активные процессы в области произношения и ударения	1
	Активные процессы в области произношения и ударения.	1
	Трудные случаи лексической сочетаемости	1
	Лексическая сочетаемость слова	1
	Речевая избыточность и точность.	1
	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений	1
	Управление в словосочетаниях с предлогом по в распределительном значении и количественными числительными (по пять груш – по пяти груш).	1
	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1
	Типичные ошибки в построении сложных предложений	1
	Речевой этикет в деловом общении	1
	Правила сетевого этикета	1
	Проверочная работа № 2	1
3	Речь. Текст	11
	Русский язык в Интернете	1
	Этикет интернет-переписки.	1
	Виды преобразования текстов	1
	Разговорная речь. Анекдот, шутка	1
	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1
	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	1
	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1
	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1
	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1
	Афоризмы.	1
	Проверочная работа № 3	1
	Итого	34

Приложение №1 к рабочей программе учебного предмета «Родной язык (русский)» 5-9 классы
5 класс

№	Тема урока. Тип урока	Планируемые результаты					Деятельность учащихся	Вид контроля	Домашнее задание	Дата	
		Предметные	Личностные	Метапредметные						План	Факт
				Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные					
Раздел 1. Язык и культура											
1-2	Наш родной русский язык Язык-волшебное зеркало мира и национальной культуры. Из истории русской письменности.	понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования	Формирование целостного мировоззрения, «стартовой» мотивации к изучению нового материала.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию слушать и	Знакомятся с понятием родного языка. с группой славянских языков, рассматривают таблицы в учебнике.	фронтальный опрос, выборочная проверка	Упр. 8, 18 (на выбор)	16.01	
3-4	История в слове: наименования предметов традиционного русского быта, русской одежды. Модуль «Школьный урок»	понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования ;	формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию	Работают с толковым словарем, читают статьи учебника, выполняют упражнения.	работа над теоретическим материалом	Упр. 30, 36 (на Выбор)	23.01	
5-6	Образность русской речи: метафора, олицетворение. Живое слово русского фольклора. Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы,	обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного	формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и	Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения	Определяют стилистические функции языковых единиц, участвующих в образовании пословиц, поговорок, фразеологических единиц. Сравнивают с	работа с учебником, анализ текста, обсуждение возможного варианта концовки.	Упр.48, 60 (на выбор)	30.01	

	поговорки. Модуль «Организац ия предметно- эстетическо й среды»	выражения мыслей и чувств	современного мира;	критерии для классификации,	разрешать конфликты на	результата, определять	одержание пословиц,				
--	---	------------------------------	--------------------	--------------------------------	---------------------------	---------------------------	------------------------	--	--	--	--

		народном языке адекватно ситуации и стилю			основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией	поговорок, фразеологических единиц с конкретной стороной жизни.				
7-8	О чем могут рассказать имена людей и название городов	понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования ;	осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации	Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность сверстниками	Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Слушают сообщения одноклассников, задают вопросы	фронтальный опрос, выборочная проверка	Упр. 69, 85 (на Выбор)	6.02	
Раздел 2. Культура речи											
9-10	Современный русский литературный язык. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»	обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств	Сформированность основ российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной; знание знаменательных для Отечества исторических событий;	получение навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыков разрешения проблем.	умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения	умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания.	Работают в парах с упражнениям и учебника, составляют памятки на основе материала учебника	Конструирование предложений	Упр. 92	13.02	

			толерантное сознание и поведение в поликультурном								
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

			мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми								
11-12	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения. Речь тонкая и выразительная. Основные лексические нормы. Модуль «Школьный урок»	Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; различение орфоэпических вариантов нормы; стилистическое различение орфоэпических вариантов	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; эстетическое отношение к миру; осознанный выбор будущей профессии	владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов.	умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи	умение самостоятельно формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания.	Работают по группам с орфоэпическими словарями, составляют словарную статью, работают с текстами, дидактическим материалом на основе орфоэпического словаря.	фронтальный опрос, выборочная проверка	Упр. 107, 128 (на Выбор)	20.02	
13-14	Стилистическая окраска слова. Речь правильная. Основные грамматические нормы	Обнаружение в устной и письменной речи типичных грамматических ошибок; правильные грамматические конструкции с предлогами благодаря, согласно, вопреки, с предлогом по с количественными и числительными	Понимание ценности родного языка как основного инструмента интеллектуального, творческого развития личности; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания.	умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения	умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения.	Работают в парах с упражнениями и учебника, составляют памятки на основе материала учебника.	работа с учебником, анализ текста, обсуждение возможного варианта концовки.	Упр. 143	27.02	
15-16	Речевой этикет: нормы и традиции	Соблюдение норм русского	Понимание ценности родного языка как основного	умение ориентироваться в различных	Коммуникативные: умение полно и точно	умение контролировать	Знакомятся со стереотипами русского	Конструирование	Упр. 151	6.03	

		речевого этикета; умение использовать этикетные	инструмента интеллектуального, творческого развития личности;	источниках информации, критически оценивать и	выражать свои мысли в соответствии с задачами и	процесс выполнения задания; корректироват	речевого этикета, включая речевой	предлож ений			
--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------	--	--	--

		формулы в разных ситуациях общения	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей	интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	условиями общения	ь работу по ходу её выполнения.	этикет, осознают себя как языковую личность.				
Раздел 3 Речь. Текст.											
17-18	Язык и речь. Средства выразительности устной речи.	мение распознать ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов, повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишнего указательных местоимений	Формирование навыка в анализа, сопоставления, сравнения. Стремление к речевому совершенствованию.	владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания	Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками	умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения.	Знакомятся с единицами техники речи. Учатся передавать смысл высказывания с помощью выразительного чтения. Развивают умение выразительно читать, четко и ясно говорить.	работа над теоретическим материалом	Упр. 158, 166 (на выбор)	13.03	
19-20	Формы: монолог и диалог	совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения	Моделируют речевое поведение в соответствии с задачами общения; развивают навыки связной монологической и диалогической речи.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста.	проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.	умение самостоятельно формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания.	Моделируют речевое поведение в соответствии с задачами общения; развивают навыки связной монологической и диалогической речи.	Фронтальный опрос	Упр. 170, 178 (на выбор)	20.03	
21-22	Текст и его	расширение и	Закрепляют навыки	объяснять	проявлять речевые	умение	Закрепляют	Констру	Упр. 188,	27.03	

	строение.	систематизацию	работы с текстом,	языковые	действия:	самостоятельн	навыки	ировани	193 (на		
--	-----------	----------------	-------------------	----------	-----------	---------------	--------	---------	---------	--	--

	Композиционные особенности, описания, повествования, рассуждения. Средства связи предложений и частей текста.	научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;	определяют признаки текста. Определяют основные типы речи, коммуникативную цель повествования, рассуждения, описания.	явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста.	использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.	о формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания.	работы с текстом, определяют признаки текста. Определяют основные типы речи, коммуникативную цель повествования, рассуждения, описания.	е предложений	выбор)		
23-24	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение.	Умение выбирать слова, наиболее соответствующие описываемой ситуации или явлению, умение распознавать и применять приёмы комического в тексте	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения	умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения	Знакомятся с термином «экология русского языка», определяют причины нарушения экологии русского языка: использование ненормативной лексики в социально-бытовой сфере, широкое использование заимствований во всех сферах жизни общества,	работа с учебником, анализ текста, обсуждение возможного варианта концовки.	Упр. 197, 205 (на выбор)	13.04	
25-26	Официально-деловой стиль. Объявление. Модуль «Школьный урок»	Понимание особенностей официально-делового стиля; умение создавать деловое письмо, знание его	Формирование устойчивой мотивации	: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе	формировать навыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в	осознавать самого себя	Знакомятся с особенностям	Фронтальный	Упр. 210	20.04	
			к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану.	явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе	действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в	как движущую силу своего научения, свою	и оформления деловых бумаг. Участвуют в конкурсе	опрос			

		структурных элементов и языковых особенностей		кон-струировани я ответа	форме устных и письменных речевых высказываний	способность к пре-одолению препятствий и самокорректи	объявлений.				
--	--	--	--	-----------------------------	---	--	-------------	--	--	--	--

					своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.	и.					
27-28	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план Текста Модуль «Профориентация»	Умение выбирать слова, наиболее соответствующие описываемой ситуации или явлению; навык употреблять термины в разных жанрах научного стиля речи	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану.	использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания; умение читать и интерпретировать схему	умение создавать монологическое письменное высказывание с учётом поставленной задачи и в заданном жанре; ясно, последовательно и точно излагать текст	умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составлять алгоритм выполнения задания	Составляют план ответа на вопрос, слушают ответы, вносят корректировки.	Конструирование предложений	Упр. 214	27.04	
29-30	Публицистический стиль. Устное выступление. Модуль «Школьный урок»	Умение выбирать слова, наиболее соответствующие описываемой ситуации или явлению; употребление терминов в публицистическом стиле	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню излагать свою точку зрения; участвовать в коллективном обсуждении проблем	умение читать и интерпретировать схему.	умение создавать монологическое письменное высказывание с учётом поставленной задачи и в заданном жанре; ясно, последовательно и точно излагать текст	умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составлять алгоритм выполнения задания	Знакомятся с особенностями публицистического стиля. Готовят устное выступление.	Фронтальный опрос	Упр. 221	16.05	
31-32	Язык	расширение и	Умение выбирать	умение работать	умение создавать	умение	Продолжают	Констру	Упр.	17.05	

	художественно й литературы. Литературная сказка. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов.	систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц	слова, наиболее соответствующие описываемой ситуации или явлению; употребление терминов в языке художественной литературы	с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод.	монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения	самостоятельн о формулироват ь цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для	развивать речь, расставлять правильно логические у дарение через выразительно е прочтение художественн ых произведе	ировани е предлож ений	226			
--	--	--	--	--	---	---	--	---------------------------------	-----	--	--	--

		и грамматических категорий родного языка;				выполнения задания.	ний				
33-34	Письменная контрольная работа.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению	Способность к самооценке	Объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе повторения ранее изученных тем	Способность осуществлять самоконтроль	Формировать навыки работы в группе, включая ситуацию учебного сотрудничества и проектные формы работы)	Уметь анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению	Анализ контрольной работы	Упр. 232	23.05	
	Итого - 34										

6 класс

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты					Виды контроля	Дома шнее задан ие	Дата	
		Предметные	Личностные	Метапредметные					План	Фак т
				Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные				
Язык и культура										
1-2	Из истории русского литературного языка. Диалекты как часть народной культуры. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»	Как и почему изменяется наш язык. У истоков современного русского языка. Диалектизмы и их национально-культурное своеобразие. Диалектное членение русского языка на современном этапе (общее представление). Уметь их находить в тексте художественного произведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с точки зрения его лексического состава	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	орфографический практикум	Упр. 10, 20 (на выбор)	16.01	
3-4	Лексические заимствования как	Заимствование иноязычных слов как результат	Осознание лексического богатства	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	Владеть монологической и диалогической	Проектировать траектории развития через	Редактирование текста, насыщенного	Упр. 29, 35 (на выбор)	23.01	

	результат взаимодейств ия национальны	взаимодействия национальных культур. Знать сферы употребления и	русского языка, гордость за язык; стремление к речевому	выявляемые в ходе исследования лексического состава текста	формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного	включение в новые виды деятельности и формы	заим- ствованными словами, заменить			
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

	х культур. Особенности освоения иноязычной лексики.	правила употребления заимствованных слов. Уметь их находить в тексте художественного произведения.	самосовершенствованию.		языка	сотрудничества	заимствованные слова русскими синонимами			
5-6	Современные неологизмы.	Знать сферы употребления и правила употребления новых слов. Уметь их находить в тексте художественного произведения. Перемещение фразеологизмов из активного в пассивный запас и наоборот	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка	Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Индивидуальные задания: подготовить сообщения о происхождении слов из школьной жизни	Упр. 44	30.01	
7-8	Отражение во фразеологии истории и культуры народа. Современные фразеологизмы.	Отражение во фразеологии предметов ушедшего быта, представлений и верований наших предков, реальных событий далёкого прошлого	Осознание отражения во фразеологии духовной культуры русского народа	Объяснять языковые явления, процессы, выявляемые в ходе исследования фразеологизмов	устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении	Викторина «Кто больше?»	Упр. 51, 56 (на выбор)	6.02	
Культура речи										
9-10	Стилистические особенности произношения и ударения. Нормы произношения отдельных грамматических форм.	Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные)	развитие обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета	осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач	строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	орфоэпический диктант	Упр. 65, 74 (на выбор)	13.02	
11-12	Синонимы и точность речи.	Точность как коммуникативное качество речи и роль синонимов в	Формирование познавательного интереса.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе	использовать адекватные языковые средства для	проектировать маршрут преодоления затруднений в	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 85	27.02	

		создании точности речи. Уметь находить эпитеты в тексте художественного произведения		работы с омонимами.	отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.	обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.				
13-14	Антонимы и точность речи.	Антонимы и их функции в речи. Антонимы как выразительное средство языка. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Употреблять лексические ресурсы языка в собственных высказываниях	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.	управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).	осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 93	6.03	
15-16	Лексические омонимы и точность речи.	Типы омонимов и их употребление в речи. Происхождение омонимов. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов. Уметь находить в тексте художественного произведения изученные средства художественной изобразительности	Формирование устойчивой мотивации к обучению, творческих способностей.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на микротемы.	управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).	работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 102	13.03	

17-18	Особенности склонения имён собственных. Нормы употребления имён существительных	Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов. Нормы употребления форм имён существительных в соответствии с принадлежностью к разряду одушевлённости неодушевлённости. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках	Формирование познавательного интереса.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных	формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 112, 124 (на выбор)	20.03	
19-20	Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений.	Склонение местоимений. Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме. Склонение порядковых и количественных числительных	развитие обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 135	27.03	
21-22	Речевой этикет Модуль «Организация предметно-эстетической среды»	Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование	развитие обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого	осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных познавательных задач	строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	орфографический практикум	Упр. 145	10.04	

		стандартных речевых формул стандартных ситуациях общения, позитивное	этикета							
--	--	--	---------	--	--	--	--	--	--	--

Речь. Текст										
23-24	Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом.	Понятие читательской культуры. Интерпретация текста. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее. Просмотровое и изучающее чтение текста	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры	Проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений	Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	орфографический практикум	Упр. 151, 157 (на выбор)	17.04	
25-26	Тематическое единство текста. Тексты описательного стиля.	Принципы составления плана текста. План сочинения	Осознавать роль слова в выражении мысли.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста	Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 163, 170 (на выбор)	24.04	
27-28	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина.	Художественное повествование, характер рассказчика. Особенности жанра бывальщины. Былички	Осознавать роль слова в выражении мысли.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста	Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	проект на тему "История названия"	Упр. 176	1.05	
29-30	Научный стиль словарная статья.	Работа с толковым и этимологическим словарями. Ключевое слово русской культуры: подвиг.	Формирование познавательного интереса.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 184	15.05	
31-32	Письменная контрольная Работа Модуль «Школьный урок»	Формирование учащихся умений к осуществлению контрольной функции	Формирование навыков организации и своей деятельности	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность	выполнение заданий	Упр. 191	22.05	

			контрольной работы и самодиагностики	выявляемые ходе выполнения	в к преодолению препятствий и				
--	--	--	---	-------------------------------	-------------------------------------	--	--	--	--

33-34	Научное сообщение. Виды ответов. Модуль «Школьный урок»	Функционально-смысловые типы речи в научном стиле. Работа с источниками. Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка	Осознавать роль слова в выражении мысли.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста	задания. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	самокоррекции. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.	орфографический практикум	Не задано	29.05	
Всего - 34 часа										

7 класс

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты					Виды контроля	Домашнее задание	Дата	
		Предметные	Личностные	Метапредметные					План.	Факт
				Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные				
Язык и культура										
1-2	Русский язык как развивающееся явление.	осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с точки зрения его лексического состава	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	орфографический практикум	Упр. 13	16.01	
3-4	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы. Модуль «Профориентация»	определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка	Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 27	23.01	
5-6	Архаизмы в перераспределения		Осознание	Объяснять языковые	Владеть	Проектировать	орфографический	Упр. 44	30.01	

	составе устаревших слов русского языка и их особенности	пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с	лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствов	явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста	монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного	траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы	ский и пунктуацион ный практикум			
--	--	--	---	---	--	--	---	--	--	--

		национально-культурным компонентом	анию.		языка	сотрудничества				
7-8	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Модуль «Проформация»	общее представление об употреблении иноязычных слов; понимание причин изменений в словарном составе языка	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений)	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 54, 64 (на выбор)	6.02	
Культура речи										
9-10	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка	развитие обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета	осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач	строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	орфоэпический диктант	Упр. 70,	13.02	
11-12	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях.	соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений)	орфоэпический диктант	Упр. 76	27.02	
13-14	Трудные случаи употребления паронимов.	употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости	Формирование познавательного интереса.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с омонимами.	использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с	проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды	практические задания: употребление паронимов	Упр. 88	6.03	

					целью составления выполнения алгоритма, творческого задания.	и	деятельности формы сотрудничества.				
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

15-16	Типичные грамматические ошибки.	выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи; соблюдение основных норм русского речевого этикета	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.	управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).	осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 102	13.03	
17-18	Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета.	соблюдение русской этикетной и вербальной и невербальной манеры общения	Формирование устойчивой мотивации к обучению, творческих способностей.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на микротемы.	управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).	работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 107, 115 (на выбор)	20.03	
Речь. Текст										
19-20	Традиции русского речевого общения Модуль «Организация предметно-эстетической среды»	соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры	Проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений	Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	орфографический практикум	Упр. 122	27.03	
21-22	Текст. Виды абзацев.	владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями	Осознавать роль слова в выражении мысли.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста	Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 129	10.04	

23-24	Заголовки текстов, их типы	владение умениями информационной переработки прослушанного или	Формирование устойчивой мотивации к обучению на	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе	Устанавливать рабочие отношения, эффективно	развивать мотивы и интересы своей познавательной	орфографическ ий и пунктуационны	Упр. 137	17.04	
-------	----------------------------------	---	--	---	--	---	--	----------	-------	--

		прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями	основе алгоритма выполнения задачи	исследования и конструирования текста	сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	деятельности.	й практикум			
25-26	Разговорная речь. Спор и дискуссия.	участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре	Формирование устойчивой мотивации к обучению, поэтапному самосовершенствованию	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.	оценка речевого поведения участников предлагаемых ситуаций	Упр. 144	24.04	
27-28	Публицистический стиль. Путевые заметки.	владение различными видами чтения публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста	Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.	орфографический и практикум	Упр. 149	15.05	
29-30	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений)	вариант рекламы	Упр. 154	21.05	
31-32	Письменная контрольная работа	Формирование учащихся умений к осуществлению контрольной функции	Формирование навыков организации и своей деятельности	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы и самодиагностики	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения задания.	осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	выполнение заданий	Упр. 160	22.05	
33-34	Язык художественной литературы. Притча.	чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений)	орфографический и пунктуационный и практикум	Не задано	29.05	

Всего - 34

8 класс

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты					Виды контроля	Домашнее задание	Дата	
		Предметные	Личностные	Метапредметные					План	Факт
				Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные				
Язык и культура										
1-2	Исконно русская лексика и её особенности.	характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная	осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	заполнение таблицы	Упр. 11	16.01	
3-4	Старославянские языки и их роль в развитии русского литературного языка.	распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка	осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию.	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.	заполнение таблицы, распределив старославянизмы по тематическим группам	Упр. 25	23.01	
5-6	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке	стремление к речевому самосовершенствованию.	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)		Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 34	30.01	
7-8	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности.	осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	устное сообщение "Приветствия в речи современных школьников"	Упр. 47	6.02	
9-10	Русский человек в обращении к	соблюдение норм русского речевого этикета; понимание	Готовность и способность обучающихся к	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный	Умение организовывать учебное	формировать ситуацию саморегуляции,	орфографический и пунктуационный	Упр. 61	13.02	

	другим. Модуль «Органи- зация предмет- но- эстетиче- ской среды»	национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов	саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	смысл текста, структурировать текст	сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками	т.е. операциональн ого опыта (учебных знаний и умений)	й практикум			
Культура речи										
11-12	Типичные орфоэпическ ие и акцентологич еские ошибки в современной речи.	соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка	Формирование познавательного интереса.	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей	развивать и мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	орфоэпический диктант	упр. 79	27.02	
13-14	Нормы употреблени я терминов.	употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствов анию.	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками	осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.	орфоэпический диктант	Упр. 91	6.03	
15-16	Трудные случаи согласования в русском языке.	соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка	стремление к речевому самосовершенствов анию.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.	анализ грамматически х ошибок	Упр. 105	13.03	
17-18	Особенности современног о речевого этикета. Модуль «Органи-	соблюдение на письме и в устной речи норм	Формирование устойчивой мотивации к	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный	высказывать и обосновывать мнение (суждение) и	развивать и мотивы и интересы своей познавательной	разыграть диалог	Упр. 116	20.03	

	зация предмет но- эстетиче ской среды»	русского литературного языка и правил речевого этикета	анию.	структурировать текст	запрашивать мнение партнера в рамках диалога	деятельности.				
Речь. Текст										
19-20	Информация: способы и средства её получения и	владение умениями информационной переработки прослушанного или	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе	Проявлять речевые действия: использовать адекватные	Осознавать самого себя как движущую силу своего	орфографическ ий практикум	Упр. 112	27.03	

	переработки.	прочитанного текста	культурой историей России и мира	и исследования структуры	языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений	научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.				
21-22	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи	Осознавать роль слова в выражении мысли.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 129	10.04	
23-24	Аргументация. Правила эффективной аргументации.	создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста	корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы	развивать и мотивы и интересы своей познавательной деятельности.		Упр. 134	17.04	
25-26	Доказательство его структура. Виды доказательств.	создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 139	24.04	
27-28	Разговорная речь. Самопрезентация.	редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.	положительное отношение к учению, познавательной деятельности	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста	использовать информацию с учетом этических и правовых норм	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.	составить портфолио	Упр. 145	15.05	

29-30	Письменная контрольная Работа. Модуль «Школьный урок»	Формирование учащихся умений к осуществлению контрольной функции	Формирование навыков организации и своей деятельности	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы и самодиагностики	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения задания.	осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	выполнение заданий	Упр. 151	22.05	
31-32	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия. Модуль «Школьный урок»	создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога	формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционально го опыта (учебных знаний и умений)	орфографический и пунктуационный практикум	Упр. 159	28.05	
33-34	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов	Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей	формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционально го опыта (учебных знаний и умений)	орфографический и пунктуационный практикум	Не задано	28.05	
Всего - 34										

9 класс

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во	Планируемые результаты	Домашне	Дата проведения

п/п			часов	предметные	метапредметные	личностные	е задание	план	факт
-----	--	--	-------	------------	----------------	------------	-----------	------	------

Язык и культура (4 ч.)

1-2	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры Модуль «Школьный урок»	Урок общеметодической направленности	1	Знать примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческую значимость; основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной этики; ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.	Познавательные: уметь искать и находить необходимую информацию, Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.	Формирование стартовой мотивации к учению	Упр.7 стр.11		02.09
3-4	Развитие русского языка как закономерный процесс Основные тенденции развития современного русского языка	Общесметодической направленности	1	Иметь общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).	Познавательные: уметь искать и находить необходимую информацию, Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.	Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы.	Упр.14 стр.18		17.09
5-6	Новые иноязычные заимствования и словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	Урок усвоения новых знаний	1	Иметь представление об активизации процесса заимствования иноязычных слов.	Познавательные: уметь искать и находить необходимую информацию, Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир. Осознание себя как индивидуальности и как члена общества	Упр.27 стр.25		01.10
7-8	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке Модуль «Школьный урок»	Урок общесметодической направленности	1	Иметь общее представление о процессах переосмысления имеющихся в языке слов; уметь находить отраженные в толковых словарях изменения в лексическом значении слова	Познавательные: уметь искать и находить необходимую информацию, Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, Коммуникативные: уметь ставить вопросы и	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной деятельности	Упр.82 стр.57		16.10

					обращаться за помощью к учебной литературе.				
Культура речи (6 ч.)									

9-10	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	Урок общеметодической направленности	1	Иметь представление об активных процессах в области произношения и ударения, нашедших отражение в современных орфоэпических словарях. Знать основные орфоэпические нормы современного русского языка; варианты нормы (на примере изученного материала). Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; знать об употреблении слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы.	Познавательные: уметь искать и находить необходимую информацию, Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком	Упр.98 стр.65		12.11
11-12	Лексические нормы современного русского литературного языка	Урок общеметодической направленности	1	Иметь представление о лексической сочетаемости слов; уметь работать с толковыми словарями, уметь расшифровывать словарные пометы. Знать толкование терминов «тавтология», «плеоназм»	Познавательные: планировать совместно с учителем и выполнять учебно-познавательные действия Регулятивные: понимать и сохранять учебную задачу, извлекать нужную информацию Коммуникативные: уметь строить монологические высказывания, проявлять активность для решения познавательных задач.	Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы.	Упр.113 стр.72		26.11
13-14	Основные грамматические нормы русского литературного языка	Урок общеметодической направленности	1	Уметь образовывать словосочетания по типу управление с предлогом по в распределительном значении и количественными числительными (по пять груш — по пяти груш), правильно употреблять предлоги о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала), с предлогами благодаря, согласно, вопреки.	Регулятивные: следовать при выполнении заданий инструкциям учителя Познавательные: классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной деятельности	Упр.125 стр.78		10.12

15-16	Грамматические нормы при употреблении причастных и деепричастных оборотов.	Общелогическая направленности		Знать нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Иметь представление о типичных грамматических ошибках	Познавательные: планировать совместно с учителем и выполнять учебно-познавательные действия Регулятивные: понимать и сохранять учебную задачу, извлекать нужную информацию Коммуникативные: уметь строить монологические высказывания, проявлять активность для решения познавательных задач.	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной деятельности	Упр.121 стр.76		
17-18	Грамматические нормы при построении сложных предложений.	Урок общелогической направленности	1	Иметь представление о типичных ошибках в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.	Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования частиц		Упр.120 стр.76		

19-20	Речевой этикет в деловом общении Правила сетевого этикета .	Урок развития речи	1	Знать этические нормы, правила этикета интернетдискуссии, интернет-полемики. Иметь представление об этикетном речевом поведении в ситуациях делового общения; об этике и этикете в электронной среде общения.	Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; Познавательные: использовать знаково-символические средства для решения языковых задач Коммуникативные: владеть диалоговой формой речи.	Формирование стартовой мотивации к учению	Упр.132 стр.83		
Речь. Речевая деятельность. Текст. (5 ч.)									
21-22	Русский язык в Интернете Модуль «Профориентация»	Урок общеметодической направленности	1	Знать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Различать контактное и дистантное общение	Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; Познавательные: использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач Коммуникативные: владеть диалоговой формой речи.	Стремление к речевому совершенствованию ; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	Упр.151 стр.96		
23-24	Виды преобразования текстов. Аннотация. Конспект.	Урок общеметодической направленности	1	Знать виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Уметь использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации	Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; Познавательные: использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию	Упр.160 стр.101		

					Коммуникативные: владеть диалоговой формой речи.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

25-26	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	Урок развития речи	1	Уметь составлять деловое письмо, знать его структурные элементы и языковые особенности.	Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; Познавательные: использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач Коммуникативные: владеть диалоговой формой речи.	Формирование стартовой мотивации к учению	Упр.174 стр.111		
27-28	Научно-учебный подстиль. Доклад, Сообщение Модуль «Школьный урок»	Урок развития речи	1	Уметь составлять доклад, сообщение, знать их структурные элементы и языковые особенности.	Регулятивные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; Познавательные: использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач	Осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности	Упр.180 стр.116		
29-30	Публицистический стиль. Проблемный очерк	Урок общешкольного направления	1	Уметь создавать проблемный очерк, знать его структурные элементы и языковые особенности.	Регулятивные: осмысление способа образования новых слов с помощью суффиксов Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; Коммуникативные: Построение фраз с использованием терминов.	Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы.	Упр.186 стр.121		
31-32	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	Урок развития речи	1	Различать текст и интертекст. Иметь представление о афоризме, прецедентном тексте.			Упр.193 стр.126		
33-34	Итоговая	Развиваю	1	Развивающего контроля					

	контрольная Работа (ПВ Модуль «Школьный урок»	щего контроля							
--	---	----------------------	--	--	--	--	--	--	--

