

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Яровская средняя общеобразовательная школа
Тюменского муниципального района Тюменской области

«РАССМОТРЕНО»

на заседании ШкМО учителей
гуманитарного цикла

Протокол от «15» августа

№1

Байдукова / С.П.Байдукова /

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

[Подпись]

/Е.В. Сигуева/

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАОУ Яровской СОШ

[Подпись]

/Н.П.Филиппова/

августа 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по основной общеобразовательной программе

Предмет	Родная литература
Учебный год	2023-2024
Класс	5-9
ФИО учителя	Ильина Е.П.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена: а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

б «Россия — родина моя»;

б «Русские традиции»;

б «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по

тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: *родные просторы — русский лес — берёза*). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: *праздники русского мира, Масленица, блины* и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область

«Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная

литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- б воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- б формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- б осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- б развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- б приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- б осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- б выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- б получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- б выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- б формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- б накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной

русской литерату- ры;

б формирование потребности в систематическом чтении произ- ведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человекаи общества, многоаспектного диалога;

б развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации ин- формации из различных источников, включая Интернет,и др.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На обязательное изучение предмета «Родная литература(русская)» на этапе основного общего образования отводится 102 часа. В 5 классе выделяется 34 часа в год (из рас- чёта 1 учебный час в неделю); в 6-9 классах – по 17часов в год (из расчёта 0,5ч. В неделю)

На изучение инвариантной части программы по родной русской литературе отводится 135 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 35 учебных часов (или 20 %), отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессамсамопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в про- цессе реализации основных направлений воспитательнойдеятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образователь- ной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; не- приятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще- стве; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремле- ние к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитар ной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающим- ся в ней);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликуль- турном и многоконфессиональном обществе, проявление интере- са к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношениек достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным празд- никам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с пози- ции нравственных и правовых норм с учётом осознания послед- ствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуаль- ного и общественного пространства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционально-го воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационными природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализуемой программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия. Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в проигранной ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями. Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

Общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность: понимать и использовать

преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять

поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.

Самоорганизация: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение. **Самоконтроль:** владеть способами самоконтроля, самонаблюдения и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям. **Эмоциональный интеллект:** различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

5 класс

- формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

6 класс

- развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать

произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

7 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

8 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

9 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

2. Содержание учебного предмета

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной литературы русской в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно- тематических блока):

- «Россия – родина моя»;
- «Русские традиции»;

• «Русский характер – русская душа».

5 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой
Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. Русские народные и литературные сказки.

Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).

К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь». Города земли русской
Москва в произведениях русских писателей

А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...» М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» Л. Н. Мартынов. «Красные ворота». А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

Русский лес

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес». А. В. Кольцов. «Лес». В. А. Рождественский. «Берёза». В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Рождество

Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент). В. Д. Берестов. «Перед Рождеством». А. И. Куприн. «Бедный принц». И. А. Ильин. «Рождественское письмо».

Тепло родного дома

Семейные ценности

И. А. Крылов. «Дерево». И. А. Бунин. «Снежный бык». В. И. Белов. «Скворцы».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Отечественная война 1812 года

Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь». Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).

Загадки русской души

Парадоксы русского характера

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

Школьные контрольные

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана
Родной язык, родная речь

И. А. Бунин. «Слово». В. Г. Гордейчев. «Родная речь».

6 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой
Русские былины:
богатыри и богатырство
Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

И. А. Бунин. «Святогор и Илья». М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской
Русский Север: Архангельск в русской

литературе

С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»). Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).

Родные просторы

Стихи русских поэтов о зиме

И. С. Никитин. «Встреча Зимы». А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Масленица

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье». А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

Всюду родимую Русь узнаю

В. А. Рождественский. «Русская природа».

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Оборона Севастополя

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе». А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище». Рюрик Ивнев. «Севастополь».

Загадки русской души

Чудеса нужно делать своими руками

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»). Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке

К. Д. Бальмонт. «Русский язык». Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»

7

КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Русские народные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»

А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

Города земли русской

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»). А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы

Русское поле

И. С. Никитин. «Поле». И. А. Гофф. «Русское поле». Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Пасха

К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве». А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху». А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). А. П. Чехов.

«Казак».

Тепло родного дома

Русские мастера

С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент). Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент). В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

На Первой мировой войне

С. М. Городецкий. «Воздушный витязь». Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец». Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война». М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза». Загадки русской души

Долюшка женская

Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...» Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...» Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

О ваших ровесниках Взрослые

детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева». Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

Такого языка на свете не бывало

Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

8 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ Преданья

старины глубокой Легендарный герой земли русской

Иван Сусанин

С. Н. Марков. «Сусанин». О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...» П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).

Города земли русской По Золотому кольцу

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М. А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...» И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

Родные просторы Волга –

русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).

Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге». В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира Троица

И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» И. А.

Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки». Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести). А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

Загадки русской души Сеятель твой и

хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках Пора

взростления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы). Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)
Лишь слову жизнь дана Язык поэзии

Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

9 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня). В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении). А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской

Петербург в русской литературе

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»). Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь». И. З. Суриков. «В степи». А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас». Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок». Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы). В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы». М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана «Припадаю к великой реке...»

И. А. Бродский. «Мой народ». С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение темы.

5 класс

Раздел, тема	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	
Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. Русские народные и литературные сказки.	2
Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка) К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».	2
Москва в произведениях русских писателей А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»	2
М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».	2

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».	1
И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».	1
А. В. Кольцов. «Лес». В. А. Рождественский. «Берёза». В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»	3
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	
Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент). В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».	2
А. И. Куприн. «Бедный принц». И. А. Ильин. «Рождественское письмо».	3
И. А. Крылов. «Дерево». И. А. Бунин. «Снежный бык».	2
В.И. Белов. «Скворцы».	1
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	
Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь». Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).	2
К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».	2
К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».	3
И. А. Бунин. «Слово». В. Г. Гордейчев. «Родная речь».	2
Тюменский писатель С.В. Мальцев. Повесть «Мы с Митяем»	2
Итоговый опрос	1
Итого	34

6 класс

Раздел, тема	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	
Русские былины - богатыри и богатырство: Нравственный идеал русского народа в былине «Илья Муромец и Святогор»	1
Былинные сюжеты и герои в русской литературе: Былинные сюжеты в русской литературе как отражение нравственного идеала. И. А. Бунин. «Святогор и Илья». М. М. Пришвин. «Певец былин»	1
Русский Север - Архангельск в русской литературе: ародные традиции в сказке С. Г. Писахова «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)	1
Изображение мира архангельской деревни в авторской сказке С. Г. Писахова «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)	1
Кодекс чести северного русского народа в рассказах Б. В. Шергин «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	1
Стихи русских поэтов о зиме: Образ русской зимы в стихотворениях русский поэтов 19 – 20 веков . И. С. Никитин. «Встреча Зимы». А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег»	1
По мотивам русских сказок о зиме: Ответственность человека за свои поступки в сказке Е. Л. Шварца «Два брата»	1
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	
Масленица: Отражение русских национальных традиций в стихотворениях о русской масленице М. Ю. Лермонтова «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьева «Прощёное воскресенье».	1

Элементы русской национальной культуры в рассказах А. П. Чехова «Блины» и Тэффи «Блины».	1
Всюду родимую Русь узнаю: Родная природа как символ родины в стихотворении В. А. Рождественского «Русская природа»	1
Средства создания характеров в сказке К. Г. Паустовского «Заботливый цветок»	1
Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	1
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	
Оборона Севастополя: Русский национальный характер в стихотворениях русских поэтов об обороне Севастополя (А. Н. Апухти. «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище»)	1
Чудеса нужно делать своими руками: Искренность и душевная чистота лирического героя стихотворения Ф. И. Тютчева «Чему бы жизнь нас ни учила...». Нравственная глубина и художественная одаренность русского человека в рассказе Н. С. Лескова «Неразменный рубль»	1
Реальность и мечты: Реальность и мечта в рассказах Р. П. Погодина «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова». Образ подростка в современной литературе (Е. С. Велтистов «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1
На русском дышим языке: Роль родного языка в жизни человека К. Д. Бальмонт. «Русский язык»Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»	1
Итоговый опрос	1
Всего	17

7 класс

Раздел, тема.	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	
Русские народные песни: исторические и лирические «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»	4
Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе А. С. Пушкин «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит, приветом...»	1
Сибирский край В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).	1
А. И. Солженицын. «Колокол Углича».	1
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ.	
Пасха К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве». А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».	1
С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).	1
Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).	1
В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».	1
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	
На Первой мировой войне С. М. Городецкий. «Воздушный витязь». Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».	1
Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».	1
М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».	1
Долгошка женская Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны»	1
Ф. А. Абрамов. «Золотые руки». В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»	1
Взрослые детские проблемы А. С. Игнатова. «Джинн Сева».	1
Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	1
Такого языка на свете не бывало Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старевер...»	1

Итоговый опрос	1
Итого	17

8 класс

Раздел, тема	Кол-во часов
Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	6
С. Н. Марков. «Сусанин». О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1
П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).	1
Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1
И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо».	1
«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская бнародная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».	1
В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).	1
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	4
И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».	1
Ф. А. Абрамов. «Валенки».	1
Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).	1
А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».	1
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	7
Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).	1
И. С. Тургенев. «Сфинкс».	1
Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».	1
Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).	1
Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	1
Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».	1
Итоговый опрос	1
Итого	17

9 класс

Раздел, тема	Кол-во часов
РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	5,5
Преданья старины глубокой. Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня). В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).	0,5
Преданья старины глубокой. А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).	0,5
Преданья старины глубокой. М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).	0,5
Города земли русской. Петербург в русской литературе А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»	0,5
Города земли русской. А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»). Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).	0,5
Города земли русской. О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).	0,5
Города земли русской. «Москва... Как много в этом звуке...» От Питера до Москвы. Две столицы в русской литературе	0,5
Родные просторы. Степь раздольная «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).	0,5
Родные просторы П. А. Вяземский. «Степь».	0,5
Родные просторы А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).	0,5
Проверочная работа по итогам изучения раздела «Россия – Родина моя»	0,5

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		5,5
Праздники русского мира Августовские Спасы К. Д. Бальмонт. «Первый спас».		0,5
Праздники русского мира Августовские Спасы Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок».		0,5
Праздники русского мира Августовские Спасы Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»		0,5
Праздники русского мира Августовские Спасы Е. И. Носов. «Яблочный спас».		0,5
Православные Спасы в жизни народной и в литературе		0,5
Тепло родного дома Родительский дом А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).		0,5
Тепло родного дома. Родительский дом. А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).		0,5
Тепло родного дома. Родительский дом. А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).		0,5
Тепло родного дома. Родительский дом. В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).		0,5
Тепло родного дома. Родительский дом. В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).		0,5
Проверочная работа по итогам изучения раздела «РУССКИЕ ТРАДИЦИИ »		0,5
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		6
Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война Н. П. Майоров. «Мы».		0,5
Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...»		0,5
Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война Ю. М. Нагибин. «Ваганов».		0,5
Не до ордена – была бы Родина. Е. И. Носов. «Переправа».		0,5
Е. Евтушенко. «Не до ордена – была бы Родина...»		0,5
Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов. Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».		0,5
Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов. А. Т. Аверченко. «Русское искусство».		0,5
О ваших ровесниках. Прощание с детством Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).		0,5
О ваших ровесниках. Прощание с детством Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).		0,5
Лишь слову жизнь дана «Припадаю к великой реке...» И. А. Бродский. «Мой народ».		0,5
Лишь слову жизнь дана «Припадаю к великой реке...» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!...»		0,5
Проверочная работа по итогам изучения раздела «РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША»		0,5
Итого		17

Приложение №1 к рабочей программе учебного предмета «Родная литература (русская)» 5-9 классы

5 класс

№	Тема урока.	Планируемые результаты					Деятельность учащихся	Домашнее задание	ЦОРы	Дата	
		Предметные	Личностные	Метапредметные						План	Факт
				Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные					
Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ											
1-2	Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. Русские	Осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития	формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать	Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательном	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний; работа в парах	Выучить определения, записанные в тетрадь.	http://www.proshkolu.ru/		

	народные и литературные сказки.				индивидуально и в группе	й деятельности	сильный - слабый;				
3-4	Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка) К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».	формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога	формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.	Устный опрос Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения.	Сочинить свою сказку о животном.			
5-6	Москва в произведениях русских писателей А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»	понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;	Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;	формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности	Работа со статьей учебника;; работа с текстом; чтение наизусть отрывка;	Выучить наизусть стихотворение А.С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»	http://school-collecton.edu.ru		
7-8	М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».	воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа	воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России	осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;	Умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей	Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения	Выучить наизусть стихотворение М. Ю. Лермонтова «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»			
9	А. П. Чехов. «В Москве на	обеспечение культурной	воспитание российской гражданской	определять необходимые	Формирование и развитие	выдвигать версии	выразительно чтение		http://school-		

	Трубной площади».	самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры	идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России	ключевые поисковые слова и запросы	компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ)	решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;	фрагмента	Выучить определена, записанные в тетрадь	collection.on.edu.ru		
10	И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».	обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета	формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира	определять свое отношение к природной среде;	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками	идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;	Устный и письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге.	Ответить на вопрос: Что нового о жизни леса вы узнали?	http://www.proshkolu.ru/		
11-13	А. В. Кольцов. «Лес». В. А. Рождественский. «Берёза». В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»	формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа	готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	резюмировать главную идею текста;	Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов	анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;	Выразительно чтение стихотворений. Устный и письменный ответ на вопрос	Выучить наизусть стихотворение на выбор В. А. Рождественского. «Берёза». В. А. Солоухина. «Седьмую ночь без перерыва...»	http://school-collection.on.edu.ru		

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

14-15	Б. Л. Пастернак.	развитие способности	формирование осознанного,	ориентироваться в содержании	Умение формулировать,	Умение соотносить	Устный рассказ				
-------	-------------------------	----------------------	---------------------------	------------------------------	-----------------------	-------------------	----------------	--	--	--	--

	«Рождественская звезда» (фрагмент). В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».	понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции	уважительного и доброжелательного отношения традициям	текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	аргументировать и отстаивать свое мнение.	свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата	биографии и творчестве писателя.	Выучить отрывок стихотворения «Рождественская звезда» или стихотворение «Перед рождеством»			
16-19	А. И. Куприн. «Бедный принц». И. А. Ильин. «Рождественское письмо».	овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического	формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	Умение отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований	Устный или письменный ответ на вопрос. Составление хронологической таблицы	Прочитать рассказ И. А. Ильина. «Рождественское письмо». (найти в интернете или библиотеке)	http://www.pgo.shkolu.ru/		
20-21	И. А. Крылов. «Дерево». И. А. Бунин. «Снежный бык». ПВ модуль	формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и	развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы	Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-	систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии	Составление цитатного плана для пересказа	Прочитать рассказ И. А. Бунина. «Снежный бык»..(найти в	http://school-collection.edu.ru/		

	«Школьный урок»	интерпретировать прочитанное,		для решения учебных и познавательных задач.	коммуникационных технологий (далее – ИКТ	планируемых результатов и оценки своей деятельности		интернете или библиотеке			
22	В.И. Белов. «Скворцы».	осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления	готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	Умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.	определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности	Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии и творчестве писателя	Дочитать рассказ В.И. Белова «Скворцы»..(найти в интернете или библиотеке)			

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

23-24	Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь». Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).	развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции	развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	Умение корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль	определять способы действий в рамках предложенных условий и требований,	Выразительно чтение фрагментов.	Выучить определения, записанные в тетрадь			
25-26	К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю. Я.	обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности	определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы	Умение принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.	Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии писателя	Ответить на вопрос: Кто же такие «сыновья Пешеходова?»	http://school-collection.edu.ru		

	Яковлев. «Сыновья Пешеходова».	родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета	эстетического характера.		(аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории						
27-29	К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант». ПВ модуль «Школьный урок»	понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;	Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов	определять совместно с педагогом и сверстникам и критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности	Устный или письменный ответ на вопрос. Составление хронологической таблицы	Выучить определения, записанные в тетрадь			
30-31	И. А. Бунин. «Слово». В. Г. Гордейчев. «Родная речь».	развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками	осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований	Устный или письменный ответ на вопрос. Составление хронологической таблицы	Выучить наизусть стихотворение Гордейчев. «Родная речь».			
		этнокультурные	эстетического								

		традиции	характера.								
32-33	Тюменский писатель С.В. Мальцев. Повесть «Мы с Митяем»	оценивать и интерпретировать прочитанное,	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;	Умение устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.	Устный или письменный ответ на вопрос. Составление хронологической таблицы	Дочитать рассказ.	http://school-collecti.on.edu.ru		
34	Итоговый Опрос ПВ модуль «Школьный урок»	формирование коммуникативной компетентности и эстетического сознания через освоение наследия мировой литературы	развитие интересов познавательной деятельности умения работать в группе; совершенствование навыков смыслового чтения				Устный или письменный ответ на вопрос. Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие				

6 класс

Блок	Тема	Количество часов	Дата по плану	Факт.
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ				
Преданья старины глубокой -	Русские былины - богатыри и богатырство: Нравственный идеал русского народа в былине «Илья Муромец и Святогор»	1		
	Былинные сюжеты и герои в русской литературе: Былинные сюжеты в русской литературе как отражение нравственного идеала. И. А. Бунин. «Святогор и Илья». М. М. Пришвин. «Певец былин»	1		
Города земли русской часа	Русский Север - Архангельск в русской литературе: Народные традиции в сказке С. Г. Писахова «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)	1		
	Изображение мира архангельской деревни в авторской сказке С. Г. Писахова «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)	1		
	Кодекс чести северного русского народа в рассказах Б. В. Шергин «Детство в Архангельске», «Миша	1		

	Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)			
Родные просторы	<i>Стихи русских поэтов о зиме:</i> Образ русской зимы в стихотворениях русских поэтов 19 – 20 веков . И. С. Никитин. «Встреча Зимы». А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег»	1		
	<i>По мотивам русских сказок о зиме:</i> Ответственность человека за свои поступки в сказке Е. Л. Шварца «Два брата»	1		
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ				
Праздники русского мира -	<i>Масленица:</i> Отражение русских национальных традиций в стихотворениях о русской масленице М. Ю. Лермонтова «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьева «Прощёное воскресенье».	1		
	Элементы русской национальной культуры в рассказах А. П. Чехова «Блины» и Тэффи «Блины».	1		
Тепло родного дома	<i>Всюду родимую Русь узнаю:</i> Родная природа как символ родины в стихотворении В. А. Рождественского «Русская природа»	1		
	Средства создания характеров в сказке К. Г. Паустовского «Заботливый цветок»	1		
	Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	1		
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША				
Не до ордена – была бы Родина -	<i>Оборона Севастополя:</i> Русский национальный характер в стихотворениях русских поэтов об обороне Севастополя (А. Н. Апухти. «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище»)	1		
Загадки русской души	<i>Чудеса нужно делать своими руками:</i> Искренность и душевная чистота лирического героя стихотворения Ф. И. Тютчева «Чему бы жизнь нас ни учила...». Нравственная глубина и художественная одаренность русского человека в рассказе Н. С. Лескова «Неразменный рубль»	1		
О ваших ровесниках -	<i>Реальность и мечты:</i> Реальность и мечта в рассказах Р. П. Погодина «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова». Образ подростка в современной литературе (Е. С. Велтистов «Миллион и один день каникул») (фрагмент)	1		
Лишь слову жизнь дана -	<i>На русском дышим языке:</i> Роль родного языка в жизни человека К. Д. Бальмонт. «Русский язык» Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»	1		
	Итоговый опрос	1		
Всего		17		

7

класс

№	Тема урока. Тип урока	Планируемые результаты					Деятельность учащихся	Домашнее задание	ЦОРы	Дата		
		Предметные	Личностные	Метапредметные						План	Факт	
				Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные						
Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ												
1	Русские народные песни: исторические и лирические «На заре то было, братцы,	Осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего	формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	в (в сотрудничестве и совместную деятельность с учителем и	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и	Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи	Формирование учащегося умений построения и реализации новых знаний;	Выразительно читать стихотворения стр. 16, 19, 23	http://www.proshkolu.ru/		

	на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»	развит			сверстниками; работать индивидуально и в группе	в учебе и познавательной деятельности	работа в парах сильный - слабый; групповая				
							работа по теоретическому литературоведческому материалу учебника.				
2	Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе А. С. Пушкин «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит. приветом...»	формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога	формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.	Устный опрос Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения.	Читать главу «Тобольск») В. Г. Распутина из книги «Сибирь, Сибирь...» стр. 31-33			
3	Сибирский край В. Г.	понимание родной литературы как	развитие эстетического сознания через освоение	формировать множественную выборку из	Умение работать индивидуально и в группе: находить	формулировать учебные задачи как	Работа со статьей учебника;;	Читать рассказ А. И. Солженицына	http://school-collect		

	<p>Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).</p>	<p>одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни</p>	<p>художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</p>	<p>поисковых источников для объективизации результатов поиска;</p>	<p>общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;</p>	<p>шаги достижения поставленной цели деятельности</p>	<p>работа с текстом; чтение наизусть отрывка;</p>	<p>«Колокол Углича» стр. 44-47</p>	<p>i on.edu .ru</p>		
4	<p>А. И. Солженицын. «Колокол Углича».</p>	<p>воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-</p>	<p>воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России</p>	<p>осуществляют взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;</p>	<p>Умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение</p>	<p>ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей</p>	<p>Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения</p>	<p>Вопросы и задания стр. 74</p>			

		языковое поле своего народа									
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ.											
5	Пасха К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве». А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры	воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России	определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы	Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ)	выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;	выразительно чтение фрагмента	Выучить наизусть стихотворение К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве» стр. 75 А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху» стр. 80-81(на выбор)	http://school-collection.ru		
6	С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).	обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета	формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира	определять свое отношение к природной среде;	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками	идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;	Устный и письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге.	Прочитать фрагмент из романа Ф. А. Абрамов. «Дом» стр. 112-115	http://www.proshkolu.ru/		
7	Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).	формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности	готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	резюмировать главную идею текста;	Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов	анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;	Выразительно чтение стихотворений Устный и письменный ответ на вопрос	Читать миниатюры В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» стр. 106-109	http://school-collection.ru		

		за сохранение культуры народа									
8	В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».	развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции	формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения традициям	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	Умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.	Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата	Устный рассказ биографии и творчестве писателя.	Читать стихотворение С. М. Городецкого «Воздушный витязь» стр. 127-128			

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

9	На Первой мировой войне С. М. Городецкий. «Воздушный витязь». Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».	овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного текста от научного, делового, публицистического	формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	Умение отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований	Устный или письменный ответ на вопрос. Составление хронологической таблицы	Читать стихотворения Н. С. Гумилёва «Наступление», «Война» стр. 132-133	http://www.proshkolu.ru/		
---	--	--	--	---	--	---	--	---	---	--	--

10	Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».	формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное,	развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.	Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ)	систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности	Составление цитатного плана для пересказа	Читать рассказ М. М. Пришвина «Голубая стрекоза» стр. 135-137	http://school-collection.edu.ru		
----	--	---	--	---	--	--	---	---	---	--	--

11	М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».	осознавать художественную картину жизни, отраженную в	готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный	Умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое	определять совместно с педагогом и сверстниками	Подбор и обобщение	Читать стих-ие Ф. И. Тютчева «Русской женщине			
----	--	---	--	---	---	---	--------------------	---	--	--	--

		литературном произведении, на	нем взаимопонимания	смысл текста,	мнение.	критерии планируемых	дополнительного	» стр. 140			
		уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления		структурировать текст		результатов и критерии оценки своей учебной деятельности	материала о биографии и творчестве писателя				
12	Долюшка женская Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны	развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции	развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	Умение корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль	определять способы действий в рамках предложенных условий и требований,	Выразительное чтение фрагментов.	Читать рассказ Ф. А. Абрамова «Золотые руки» стр. 151-153			
13	Ф. А. Абрамов. «Золотые руки». В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»	обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы	Умение принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.	Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии писателя	Прочитать рассказ А. С. Игнатовой «Джинн Сева» стр. 166-182	http://school-collecton.edu.ru		
14	Взрослые детские проблемы А. С. Игнатов. «Джинн Сева».	понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического	устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;	Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета	определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей	Устный или письменный ответ на вопрос. Составление хронологической таблицы	Прочитать главы из книги Н. Н. Назаркина «Изумрудная рыбка» «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!»,			

		особого способа познания жизни	характера.		интересов	учебной деятельности		«Про личную жизнь») стр. 156-164			
--	--	--------------------------------	------------	--	-----------	----------------------	--	----------------------------------	--	--	--

15	Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	развитие способности понимать литературные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками	осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований	Устный или письменный ответ на вопрос. Составление хронологической таблицы	Читать выразительно стихотворение В.с. Рождественского «В родной поэзии совсем не старовер...» стр. 186-187			
16	Такого языка на свете не бывало Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»	оценивать и интерпретировать прочитанное,	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;	Умение устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.	Устный или письменный ответ на вопрос. Составление хронологической таблицы	Учить наизусть стихотворение В.с. Рождественского «В родной поэзии совсем не старовер...» стр. 186-187	http://school-collecton.edu.ru		
17	Итоговый опрос	формирование коммуникативной компетентности и эстетического сознания через освоение наследия мировой литературы	развитие интересов познавательной деятельности умения работать в группе; совершенствование навыков смыслового чтения				Устный ответ на вопрос. Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие	Не задано			

8 класс

№	Тема урока.	Планируемые результаты					Деятельность учащихся	Домашнее задание	ЦО Ры	Дата	
		Предметные	Личностные	Метапредметные						Пл ан	Факт
				Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные					
Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ											

1	С. Н. Марков. «Сусанин». О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	Осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития	формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе	Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний; работа в парах сильный - слабый; групповая работа по теоретическому литературоведческому материалу учебника.	Читать главы из романа П. Н. Полевого «Избранник Божий» стр. 10-20	http://www.proshko.ru/		
2	П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).	формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога	формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	обосновывать целевые ориентиры приоритеты ссылками на ценности, указывая обосновывая логическую последовательность шагов.	Устный опрос Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения.	Учить наизусть стихотворения Ф. К. Сологуба «Сквозь туман едва заметный...»			
3	Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»	понимание родной литературы как одной из	развитие эстетического сознания через освоение художественного	формировать множественную выборку из поисковых	Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и	формулировать учебные задачи как шаги	Работа со статьей учебника; работа с		http://sc.hoo1-		

	М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни	наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	источников для объективизации результатов поиска;	разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;	достижения поставленной цели деятельности	текстом; чтение наизусть отрывка;	Ответить на вопросы на стр. 45, 47 (устно)	collecti on.e du.r u		
4	И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо».	воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа	воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России	осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;	Умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей	Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения	Ответить на вопросы на стр. 56, 59 (устно)			
5	«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры	воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России	определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы	Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ)	выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;	выразительно чтение фрагмента	Читать фрагмент очерка В. В. Розанова «Русский Нил» стр. 60-63	http://sc hool-collecti on.e du.r u		
6	В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).	обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его	формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре,	определять свое отношение к природной среде;	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками	идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;	Устный и письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге.	Читать стихотворения И. А. Бунина «Троица». С. А. Есенина «Троица» стр. 75, 77	http://www.proshkol.u/		

		функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета	религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира								
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ											
7	И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицко утро, утренний канон...» Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».	формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа	готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	резюмировать главную идею текста;	Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов	анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;	Выразительное чтение стихотворений Устный и письменный ответ на вопрос	Читать рассказ Ф. А. Абрамова «Валенки». стр. 101-103	http://school-collection.edu.ru		
8	Ф. А. Абрамов. «Валенки».	развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции	формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к традициям	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	Умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.	Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата	Устный рассказ биографии и творчестве писателя.	Читать главы из повести Т. В. Михеевой «Не предавай меня!» стр. 105-113			
9	Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).	овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от	формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	Умение отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных	Устный или письменный ответ на вопрос. Составление хронологической таблицы	Читать произведение Е. Б. Пастернака «Радость жизни».	http://www.proshkolu.ru/		

		научного, делового, публицистического	современного мира			условий и требований					
10	А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».	формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное,	развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.	Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ)	систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности	Составление цитатного плана для пересказа	Читать главы из романа Э. Н. Веркина «Облачный полк» стр. 121-134	http://sc.hooli-collecti.on.e.du.r.u		

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

11	Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).	осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления	готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	Умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.	определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности	Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии и творчестве писателя	Ответить на вопросы на стр. 152 (устно)			
12	И. С. Тургенев. «Сфинкс».	развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции	развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	Умение корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль	определять способы действий в рамках предложенных условий и требований,	Выразить свое мнение о прочитанном фрагменте пов.	Читать рассказ Ф. М. Достоевского «Мужик Марей».			
13	Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».	обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности	определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы	Умение принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.	Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии писателя	Читать главы из повести Б. Л. Васильева «Завтра была война» стр. 166-176	http://sc.hooli-collecti.on.e.du.r.u		

		языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета	эстетического характера.		(аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории				ц		
14	Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).	понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;	Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов	определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности	Устный или письменный ответ на вопрос. Составление хронологической таблицы	Читать главы из повести Г. Н. Щербаковой «Вам и не снилось» стр. 191-203			
15	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками	осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований	Устный или письменный ответ на вопрос. Составление хронологической таблицы	Читать рассказ Дона-Аминадо «Наука стихосложения» стр. 212-213			
16	Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».	оценивать и интерпретировать прочитанное,	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;	Умение устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.	Устный или письменный ответ на вопрос. Составление хронологической таблицы	Читать стихотворение И. Ф. Анненского «Третий мучительный сонет».	http://sc.hool-collecti.on.e.du.r.u		
17	Итоговый опрос	формирование коммуникативной компетентности и эстетического	развитие интересов познавательной деятельности умения работать в группе; совершенствование				Устный или письменный ответ на вопрос. Работа со				

		сознания через освоение наследия мировой литературы	навыков смыслового чтения				словарём литературоведческих терминов. Поиск примеров, иллюстрирующих понятия				
--	--	---	---------------------------	--	--	--	---	--	--	--	--

9 класс

№ п/п	Название раздела Тема урока	Количество часов на изучение раздела (блока)			
			Дата план	Дата факт	Примечание
РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ		7,5			
1-2	«Преданья старины глубокой». Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. (ПВ модуль «Школьный урок»)	1,5			
3	Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня)	1			
4	А.С. Пушкин. «Бородинская годовщина» (фрагмент) (ПВ модуль «Экскурсии, походы»)	1			
5	М.И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»	1			
6-7	Города земли русской. Петербург в русской литературе. А.С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»	1,5			
8-9	Родные просторы. А.П. Чехов. «Степь» (фрагмент). Проверочная работа. (ПВ модуль «Экскурсии, походы»)	1,5			
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		2,5			
10	Праздники русского мира. Августовские Спасы. К.Д. Бальмонт. «Первый спас»	1,5			
	Тепло родного дома. Родительский дом.	1			

11	А.П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы). Проверочная работа. (ПВ модуль «Профилактика»)				
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		7			
12	Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война. (ПВ модуль «Профилактика») А.П. Кешоков. «Незавершенный портрет»	1,5			
13	Е. И. Носов. «Переправа».	1			
14	Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».	1,5			
15	О ваших ровесниках. Прощание с детством. Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).	1			
16	Лишь слову жизнь дана. «Припадаю к великой реке...». И.А. Бродский. «Мой народ». С.А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1			
17	ИТОГОВЫЙ УРОК. КОТРОЛЬНАЯ РАБОТА	1			

