

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Яровская средняя общеобразовательная школа
Тюменского муниципального района Тюменской области

«РАССМОТРЕНО»

на заседании ШкМО
учителей гуманитарного цикла

Протокол от «15» 08 2023г.

№ 1

Башур / С.П.Байдукова /

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

[подпись] /Е.В.Сигуева/

___ августа 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАОУ Яровской СОШ

[подпись] /Н.П.Филиппова/

Приказ от « » _____ 2023г.

№ _____



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по основной общеобразовательной программе

Предмет	Родной язык
Учебный год	2023-2024
Класс	11

с.Яр, 2023

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Планируемые **личностные** результаты

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;
- формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Планируемые **метапредметные** результаты освоения ООП

Регулятивные универсальные учебные действия владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и

Познавательные универсальные учебные действия

коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

Коммуникативные УУД коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе

речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

Предметные УУД	
<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
<ul style="list-style-type: none"> • осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека; • объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения; • распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка; использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме; 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира; • определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; • правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях; • уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.; • использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии.

2. Содержание учебного предмета

10 класс

Раздел 1. Язык и культура

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» –рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные

грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

11 класс

Раздел 1. Язык и культура

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор. Основные лексические нормы современного русского литературного языка Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Основные грамматические нормы современного русского литературного языка Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Речевой этикет Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты. Текст как единица языка и речи Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста.

Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы
10 класс

№ урока	Раздел. Тема	Кол-во часов
1	Язык и культура	3
	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1
	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление	1
	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	1
2	Культура речи	7
	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1
	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1
	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	1
	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	1
	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1
	Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	1
3	Речь. Текст	7
	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.	1
	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.	1
	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	1
	Функциональные разновидности языка.	1
	Письменная контрольная работа	1
	Публицистический, научный, официально-деловой стили речи	1
	Язык художественной литературы. Разговорная речь	1
		17

11 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Язык и культура	2
2	Культура речи	9
3	Речевая деятельность. Текст.	8
	Всего	17

Приложение №1 к рабочей программе учебного предмета «Родной язык (русский)»

Календарно-тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты					Виды контроля	ЦОРы	Дата	
		Предметные	Личностные	Метапредметные					План	Факт
				Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные				
Язык и культура (3ч.)										
1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	характеристика языка с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная	осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	заполнение таблицы			
2	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление	распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка	осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию.	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.	заполнение таблицы, распределив старославянизмы по тематическим группам	презентация		
3	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	распознавание лексики, понимание роли её в развитии русского литературного языка	осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию.	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми	осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.	заполнение таблицы, распределив старославянизмы по тематическим группам	презентация		
Культура речи (7ч.)										
4	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка	Формирование познавательного интереса.	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	орфоэпический диктант	карточки из коллекции образовательных ресурсов		
5	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая	употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную	осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и	орфоэпический диктант			

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты				Виды контроля	ЦОРы	Дата		
		Предметные	Личностные	Метапредметные				План	Факт	
				Познавательные	Коммуникативные					Регулятивные
	избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	литературе, разговорной речи			деятельность с педагогом и сверстниками	познавательных задач.				
6	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка	стремление к речевому самосовершенствованию.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.	анализ грамматических ошибок	карточки из коллекции образовательных ресурсов		
7	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовойременной соотнесенности глагольных форм.	соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст	высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	разыграть диалог			
8	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полюмики.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции	Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей	формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений)	орфографический и пунктуационный практикум			
9	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление	положительное отношение к учению, к познавательной деятельности	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста	использовать информацию с учетом этических и правовых норм	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.	составить резюме			

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты					Виды контроля	ЦОРы	Дата	
		Предметные	Личностные	Метапредметные					План	Факт
				Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные				
		чернового и отредактированного текстов.								
10	Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы и самодиагностики	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения задания.	осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	выполнение заданий			
Речь. Текст (7ч.)										
11	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.	владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры	Проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений	Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	орфографический практикум			
12	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.	владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи	Осознавать роль слова в выражении мысли.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении	орфографический и пунктуационный практикум	презентация		
13	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста	корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы	развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.				
14	Функциональные разновидности языка.	создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и	орфографический и пунктуационный практикум			

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты					Виды контроля	ЦОРы	Дата	
		Предметные	Личностные	Метапредметные					План	Факт
				Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные				
		использованием различных способов аргументации				познавательных задач.				
15	Письменная контрольная работа	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы и самодиагностики	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения задания.	осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	выполнение заданий			
16	Публицистический, научный, официально-деловой стили речи	создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности)	высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога	формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений)	орфографический и пунктуационный практикум	презентация		
17	Язык художественной литературы. Разговорная речь	создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.	орфографический и пунктуационный практикум			
Всего - 17 часов										

Календарно-тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Тема урока	Виды контроля	ЦОРы	Дата	
				План	Факт
1	Язык и речь. Язык и художественная литература	заполнение таблицы			
2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	заполнение таблицы, распределив старославянизмы по тематическим группам	презентация		
3	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	орфоэпический диктант	карточки из коллекции образовательных ресурсов		
4	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	орфоэпический диктант			
5	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	анализ грамматических ошибок	карточки из коллекции образовательных ресурсов		

№ п/п	Тема урока	Виды контроля	ЦОРы	Дата	
				План	Факт
6	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	разыграть диалог			
7	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	орфографический и пунктуационный практикум			
8	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами	составить портфолио			
9	Синтаксические нормы как выбор вариантов по строения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами	анализ грамматических ошибок	карточки из коллекции образовательных ресурсов		
10	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении				
11	Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»	выполнение заданий			
12	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	орфографический практикум			
13	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	орфографический и пунктуационный практикум	презентация		
14	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте				
15	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	орфографический и пунктуационный практикум			
16	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	выполнение заданий			
17	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат	орфографический и пунктуационный практикум	презентация		